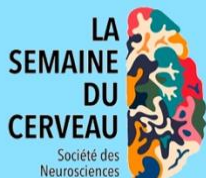




Cerveaupointcomm



La semaine du cerveau



Saint Jean d'Écosse

Musique et cerveau, conférence de Monsieur Hervé Platel

Samedi 12 mars 2022 à 17 heures

Au château Saint-Antoine



Apprendre un instrument de musique modifie le cerveau et produit des effets de neuroplasticité tels que la reconfiguration des régions auditives, motrices et de la mémoire. Ainsi, l'entraînement musical est devenu un domaine d'étude privilégié des neurosciences cognitives afin de mieux comprendre comment l'acquisition d'une expertise dans un domaine comme la musique change profondément ce que nous sommes, psychologiquement et biologiquement. Nous illustrerons ces changements à partir de résultats scientifiques marquants et discuterons les grandes hypothèses proposées pour expliquer comment la pratique individuelle et collective de la musique change notre fonctionnement cognitif et permet même de «soigner» le cerveau. Notamment, dans le domaine des maladies neurodégénératives, la musique est intéressante dans la régulation de l'humeur mais elle est surtout une stimulation cognitive qui nous a permis de révéler chez des patients Alzheimer à un stade sévère des capacités d'apprentissages insoupçonnées.

Accueil à partir de 15 heures, clôture des émargements à 16h50.

Parking gratuit surveillé, bar, [Comptoir du livre](#).

Accès sous condition du respect des consignes sanitaires en vigueur.

Château Saint-Antoine, [10 boulevard Jules Sebastianelli 13011 Marseille](#)

L'accès à la conférence est gratuit, mais l'inscription préalable est obligatoire. La conférence sera suivi d'un moment de jazz avec le [trio Duchemin](#).

En vous inscrivant pour la conférence, vous pouvez, si vous le désirez, vous inscrire au repas qui suivra.



Inscription sur <https://tinyurl.com/SDC2022Platel>

ou en scannant le QR code ci-contre

Le paiement du repas se fait en ligne en même temps que l'inscription.